

Publié le 17/05/2017 à 03:49, Mis à jour le 17/05/2017 à 07:47

Festival de théâtre amateur : «Un très bon cru»



La troupe des Comédiens au Chariot s'est vu remettre un dessin de Gérard Marty./Photo DDM

Sur une pluie de récompenses plébiscitées par le public, confortant l'événement dans le paysage culturel de la commune, de l'agglomération et de la région, le festival de théâtre amateur Premier Acte s'est achevé samedi soir, en présence notamment du maire Jean-Philippe Keroslian et du conseiller départemental Jean-Philippe Abinal.

Une édition qui n'aura pas fait le plein au cœur de la grande salle de La Baleine mais a accueilli une moyenne de 400 personnes par représentation, soit un total de 2 000 sur cinq représentations, avec le mérite de satisfaire l'ensemble des festivaliers et mis en lumière de très bonnes troupes de théâtre amateurs.

«L'édition 2017 a été un excellent cru. Je suis ravi et très satisfait. Nous allons d'ores et déjà travailler pour le dixième anniversaire de l'événement. Nous constatons que de plus en plus de troupes ont le vif désir d'être sélectionnées pour ce festival. Il est possible que nous en sélectionnions une ou deux de plus, mais pour l'heure rien n'est encore établi», explique Didier Dulac, directeur et instigateur du festival.

C'est la compagnie Chronique, de Bordeaux qui avec «E-Génération» a décroché le prix de la ville (prix du jury présidé par l'adjointe au maire Monique Buerba) avec une toute petite avance devant le Théâtre Graine d'ortie de Toulouse. Le sésame pour une semaine en résidence d'artiste à La Baleine. Le brigadier lui a donc été officiellement confié. Un choix difficile (encore plus que les années précédentes) tant la qualité était au rendez-vous. Une récompense qui a surpris la jeune troupe lauréate, qui avait peine à réaliser.